

3D Baskı, Kaplumbağaları Koruyabilir mi?

Birleşik Arap Emirlikleri devletine ait lüks otel zinciri Jumeirah, Dubai'nin her yerine kurulan benzersiz 3D baskılı kaplumbağa yapısı yelpazesıyla, kaplumbağaları koruma konusunda farkındalık yaratıyor. 2004 yılındaki başlangıcından bu yana Dubai Kaplumbağa Rehabilitasyon Projesi, 1600 kaplumbağayı kurtardı ve onları doğal ortamlarına geri bıraktı. Dubai ve ötesinde çeşitli enstalasyonlarla poligonik sanat için bir tutkuya sahip olan sanatçı Idriss B, yenilikçi düşüncesiyle bu konuda farkındalık yaratmayı amaçlıyor.



Yenilikçi düşüncesiyle Idriss B

Çevresel kaygılara sürdürülebilir 3D çözümü

[Proto21 3D baskı çiftliği](#) tarafından üretilen poligonal, geri dönüştürülmüş malzemelerden elde edilen filamentlerden

yapıldı. Böyle bir tercihle projenin çevresel çıktısı azalırken, [çevre](#) korumanın önemine de vurgu yapıldı. Bu yapılar, şehrin en çarpıcı simge yapılarından biri olan Burj Al Arab Hotel'in hemen yanı da dahil olmak üzere Dubai genelinde kurulmaya başlandı.

“Yüksek görünürlüklü projeler için seçilen sürdürülebilir malzemelerimizi görmek her zaman heyecan vericidir. Sürdürülebilirlik konusunda kendi odak noktamız göz önünde bulundurulduğunda, deniz korumasını vurgulayan etkili bir projenin küçük bir parçası olmak gerçekten ödüllendirici.”
[Filamentive](#) Kurucusu ve Genel Müdürü, Ravi Toor

Denizin korunmasının önemini daha da vurgulamak için Jumeirah Group tarafından, Al Naseem'in Al Mandhar Lounge'da mutfak sunumuna ev sahipliği yapacak Turtle Tea açıldı. Çok duyuşal bir yolculuk olan Turtle Tea, otelin çevresine yerleştirilecek poligonal, 3D baskılı heykellerden oluşuyor. Her bir Kaplumbağa Çayı deneyimi ile Dubai Kaplumbağa Rehabilitasyon Projesi'ne katkı sağlanıyor.

Kaynak: [3D Printing Media Network](#)

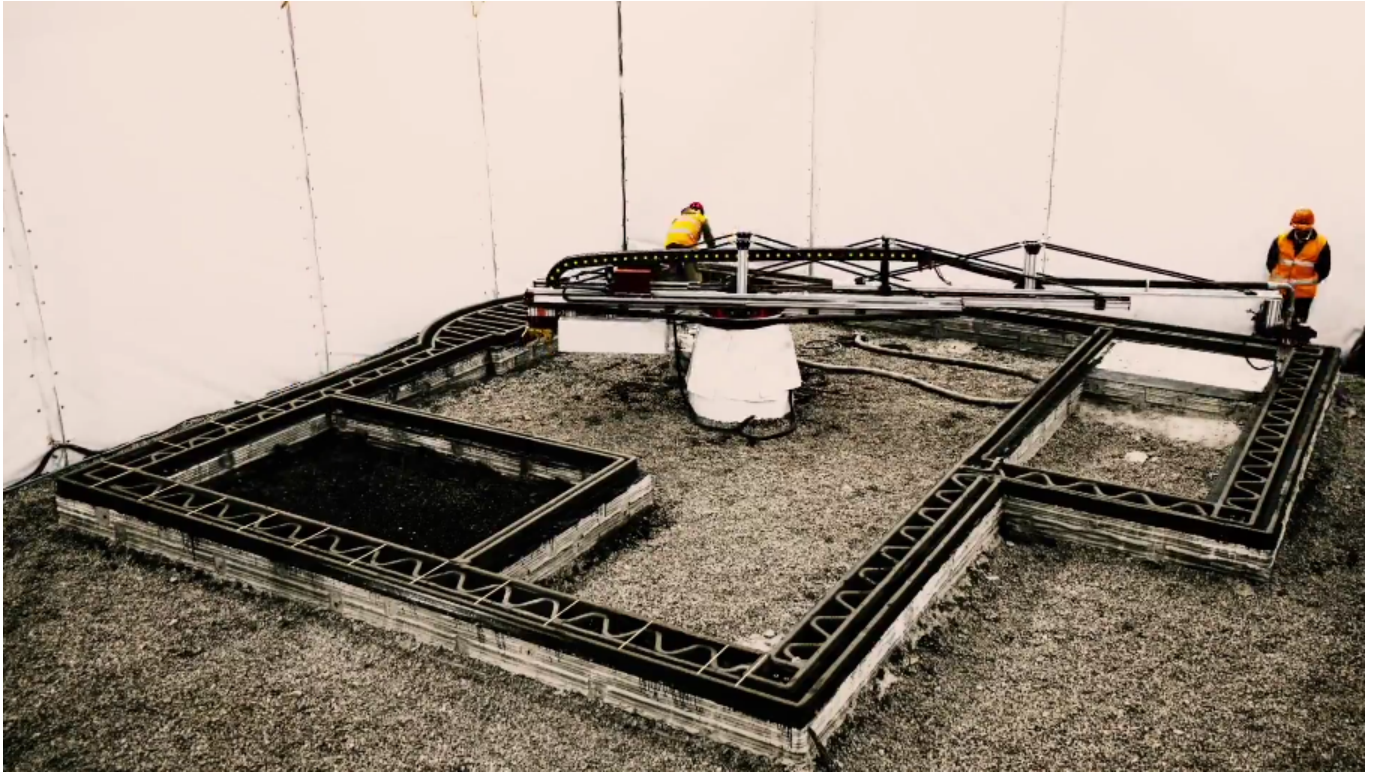
3B Şirketi Cazza, Dubai'de Gökdelen Basmayı Planlıyor

Dubai hükümetiyle imzaladığı kontratlar sonucunda, şehirde bir 3B gökdelen basmasına karar verilen şirket Cazza, bunu “vinçli baskı tekniği” diyebileceğimiz bir teknikle başarmayı planlıyor. Aslen, 2030'a kadar binalarının %25'inin 3B baskı ile üretilebileceğini söyleyen Dubai hükümeti için bu pek de

sıradışı bir gelişme değil.

Ayrıca, Dubai'nin 3B yazıcı teknolojisinin inşaat sektöründe kullanımına en yaygın rastlandığı ülkelerden biri olduğunu da söylemek gerekir. Daha önce de haberlerimizde kendisinden bahsettiğimiz genç girişimci Chris Kelsey'in bir ürünü olan Cazza technologies, bu anlamda büyük bir umut vaat ediyor.

Vinçli baskı tekniğinin detaylarına inmeyen Chris, tekniğin metal ve beton yığınlarının 3B baskı metoduyla üretilmesinden başka bir şey olmadığını açıklıyor. Ancak bunun dışındaki parçaların da geleneksel yöntemlerle üretileceğini ekliyor.



Chris, mimari açıdan karmaşık yapılar üretebilmenin yanında bunu daha önceden görülmemiş bir hızda yapacaklarını iddia ediyor. İlerleyen zamanlarda bu teknolojinin nereye gideceğini hep birlikte göreceğiz.

Yazar: Çağın Kuyucu

Kaynak: 3ders.com | ilgili içeriğe [git](#)