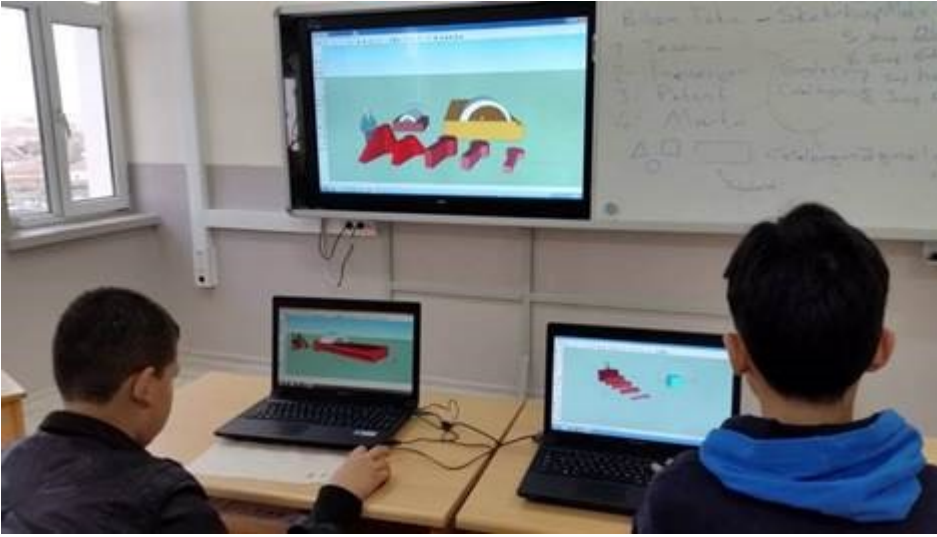


# Aksaray Bilim ve Sanat Merkezi'nde 3D Yazıcı Heyecanı!

Aksaray Bilim ve Sanat Merkezi üç boyutlu tasarım dersleri için üç boyutlu yazıcı kullanmayı tercih eden eğitim kurumlarından biri.



## 1. 3D yazıcı ile ilk kez nerede ve nasıl tanıştınız?

3D yazıcılarla ilk kez Antalya'da ITEC Semineri'nde tanıştım.

## 2. 3D yazıcınızı daha çok ne için kullanıyorsunuz? Sektörünüzde ne gibi amaçlar için kullanılıyor?

Üç boyutlu yazıcıları hali hazırda birçok firma prototipleme, proje hazırlama ve kalıp işlerinde kullanıyor. Biz de eğitim sektöründe üç boyutlu tasarım dersleri için kullanmaktayız

**3. 3D yazıcı kullanmanız verim, maliyet, rekabet, yaratıcılık ve benzeri konularda işinizle alakalı neleri değiştirdi?**

Esnek, akılcı, yaratıcı çözümler üretmemizde önemli bir yardımcı

**4. 3D yazıcı kullanmasını kimlere ve neden tavsiye edersiniz? 3D Yazıcı alacak kişiye kendi cihazınızı tavsiye eder misiniz?**

Tasarımla, inovasyonla uğraşan herkese tavsiye ederim. Karmaşık üç boyutlu çizimlerin hayata geçirilmesini kolaylaştırdığı için her sektörden insana tavsiye ederim. Piyasayadaki muadillerine göre daha kaliteli olduğu için de Ultimaker 2'yi tercih ettim ve herkese tavsiye ederim.

**5. Cihazınız özelinde ve genel olarak 3D yazıcılarda hangi özelliğin geliştirilmesini isterdiniz?**

- a) Tasarımı bitirdiğinde kendi kendine kapanmasını.
- b) Büyük bir hata yaptığında bunu algılayıp otomatik durmasını ve kapanmasını
- c) Daha hızlı olmasını, Malzemelerin daha ucuzlamasını
- d) Daha az ses çıkarmasını

**6. Son olarak 3D yazıcı almak için neden 3Dörtgen'i tercih ettiniz? Bizden memnun musunuz?**

Birçok mühendisin bu konuya gönül vermesi ve 3Dörtgen'de yeterli örneğin ve uygulama alanının bulunması ve ayrıca eğitim kurumları için sundukları fırsatlar için 3Dörtgen'i

tercih ettik.

